# Typo-Sünden - häufige Fehler beim Schriftsatz

#### Gänsefüße

Falsche An- und Abführungszeichen gehören zu den häufigste Typofehlern.

## falsch - das Zollzeichen

"Ich bin kein Zoll."

richtig – die deutschen Anführunszeichen ("99"... "66")

"Das ist ganz in Ordnung."

## optisch schöner - die französischen Anführunszeichen

»Sehen gut aus.« oder

«Sie reißen keine Löcher in die Zeile.»

#### Gedanken- und Trennstrich

Ein Trennstrich - der Devis - ist kein Gedankenstrich!

## falsch: der Devis

Trennung - wie weiter?

## richtig: der Gedankenstrich

Gedanken - frei sind sie!

## Der Apostroph

## falsch - ein Akzent oder die Minute

Mach's nicht nach, mach's nicht nach!

### richtig - der Apostroph

Mach's besser!

## Der erzwungen Blocksatz

# falsch – den Blocksatz erzwingen

Blocksatz ist am Computer fix hergestellt, taugt aber wenig. Die Abstände zwischen den Buchstaben werden vergrößert – so wird die Zeile grob ausgefüllt. Es entstehen Löcher im Text, die die Lesbarkeit behindern. Oder der Text wirkt gequetscht. Der Blocksatz erfordert viel Arbeit beim Zeichenausgleich und ist was für fleißige Schriftsetzer mit viel Zeit.

### besser - der Flattersatz

Der Flattersatz ist immer gut lesbar. Er reißt keine Löcher in den Text und der Textblock erscheint in einem gleichmäßigen Grau. Es lassen sich viele Trennungen einfügen, dann flattert es weniger. Ist die Silbentrennung aus, flatterts halt etwas mehr. Aber das macht auch nichts.

## Doppel »S« und nicht »ß« bei Versalien und Kapitälchen

falschrichtigBUßEBUSSEBußeBusse

#### Da stößt was zusammen

Sind Ligaturen in der Schrift, sollten sie auch benutzt werden.

#### nicht so schön

fit wie eine Thermalflosse

#### schön

fit wie eine Themenflasche

## Aufzählung

Das Bullet gehört zu den elementaren Schmuckelementen und wird bei Aufzählungen verwendet.

#### nicht so schön

- Zeile für Zeile
- für Zeile und Zeile

#### schör

- Bullets machen Zeilen schön
- machen Bullets Zeilen schön

## Kapitälchen

Großbuchstaben zur Hervorhebung im Text reißen unschöne Löcher, auch wenn wenn sie verkleinert werden. Man nutze die echten Kapitälchen.

#### nicht so schön

Möchte man etwas LAUT sagen, ...

## auch nicht schön

Möchte man etwas LAUT sagen, ...

## schön

... tut man es LEISE viel besser.

Erzwungene Kapitälchen sind keine Lösung. Die Strichstärken passen nicht zusammen.

## nicht schön

Brust oder Keule vom Broiler

#### schön

ALLE MÖGEN EIS MIT ECHTEN KAPITÄLCHEN.

## Schräge Buchstaben

Buchstaben dürfen nicht per Knopfdruck schräg gestellt werden. Dafür gibt es die Kursive – ein gestaltete Schrift.

### falsch

Vorwärts zu neuen schrägen Taten.

## schön

Vorwärts zu neuen kursiven Taten.